

PROGRAMM NOVEMBER 2024

VERANSTALTUNGEN FÜR MITGLIEDER DES KINDERKUNSTKLUBS

Gefördert durch: Fraport AG

LIEBIGHAUS SKULPTURENSAMMLUNG

Wenn nicht anders angegeben, sind die Veranstaltungen kostenlos und erfordern keine vorherige Anmeldung. Der KinderKunstKlub wird gefördert durch die Fraport AG.

Atelierkurs (ab 6 Jahren)

Im November erfahren die Kinder bei einer spannenden Führung, wie echte Archäologen arbeiten: Gemeinsam nehmen sie die Farbreste auf jahrtausendealten Skulpturen unter die Lupe und lernen den schaurigen Mythos der Medusa kennen. Im Atelier machen sie sich anschließend selbst ans Werk. Mit zuvor angerührten Pigmenten werden eigene Medusenköpfe aus Gips und Beton bemalt.

Böser Blick und spitze Zunge: Medusenköpfe zum Selbstbemalen

Termin Samstag, 2. November, 10.30–13.30 Uhr

Alter ab 6 Jahren

Kosten 10 Euro für KinderKunstKlub-Mitglieder (regulär: 15 Euro)

Anmeldung liebieghaus.de/kalender, nach Terminauswahl Anmeldeformular nutzen

Treffpunkt Foyer

Atelierworkshop (ab 4 Jahren in Begleitung eines Erwachsenen)

Gemeinsam sehen, staunen und kreativ sein – so ein Vormittag bleibt in lebendiger Erinnerung. Diese Veranstaltungsreihe lädt Sie und Ihre Kinder ein, gemeinsam die Meisterwerke im Liebieghaus zu entdecken und in unseren Ateliers selbst künstlerisch tätig zu werden! Im November stehen Lippen, Zungen und spitze Zähne im Mittelpunkt des Atelierworkshops. Welche Geschichten erzählen die aufgerissenen, fest verschlossenen oder verzerrten Münder der Skulpturen? Im Atelier modellieren die Kinder eigene phantasievolle Fratzen aus Ton.

Brüllen, zischen, Feuer speien: Wenn Skulpturen den Mund aufmachen

Termin Samstag, 23. November, 11.00–13.00 Uhr

Alter ab 4 Jahren und in Begleitung eines Erwachsenen

Kosten Für Kinder kostenfrei, begleitende Erwachsene zahlen den regulären Eintrittspreis

Anmeldung liebieghaus.de/kalender, nach Terminauswahl Anmeldeformular nutzen

Treffpunkt Foyer

Familienführung (für Familien mit Kindern ab 4 Jahren)

Erleben Sie gemeinsam mit Ihren Kindern die Vielfalt im Liebieghaus: Auf spielerische Weise werden Geschichten rund um die Skulpturen erzählt. Im November lauschen Kinder und Erwachsene den spannendsten Geschichten der Skulpturen. Welche Geheimnisse lassen sich den 3D-Objekten entlocken?

Geheimnisse aus Holz, Stein und Elfenbein: Die Geschichten hinter den Skulpturen

Termin Samstag, 16. November, 15.00 Uhr

Alter	für Familien mit Kindern ab 4 Jahren
Kosten	Für Kinder kostenfrei, begleitende Erwachsene zahlen den regulären Eintrittspreis
Tickets	shop.liebieghaus.de
Treffpunkt	Foyer

Kinderführung (ab 6 Jahren)

Unsere kleinen Museumsbesucher auf Entdeckungstour im Liebieghaus. Eltern sind in dieser Zeit zur Sonntagsführung eingeladen. Bei dieser Führung tauchen die Kinder in das märchenhafte Reich der Skulpturen ein: Gemeinsam entdecken sie, auf welchem gefährlichen Tier eine echte Prinzessin aus Kreta reitet und lernen den mutigen Drachentöter namens Georg kennen.

Von Prinzessinnen und Drachen: Märchenhafte Skulpturensammlung

Termin	Sonntag, 10. November 11.00 Uhr
Alter	ab 6 Jahren
Kosten	kostenfrei
Anmeldung	liebieghaus.de/kalender , nach Terminauswahl Anmeldeformular nutzen
Treffpunkt	Foyer

STÄDEL MUSEUM

Wenn nicht anders angegeben, sind die Veranstaltungen kostenlos und erfordern keine vorherige Anmeldung. Der KinderKunstKlub wird gefördert durch die Fraport AG.

Märchenreise durchs Städel (ab 4 Jahren)

Fantasievolle Geschichten vom Märchenerzähler mit Musik.

Wer Ohren hat der höre!

Termin	Sonntag, 3. November, 11.00 Uhr
Alter	ab 4 Jahren
Kosten	Für Kinder kostenfrei, begleitende Erwachsene zahlen den regulären Eintrittspreis
Tickets	Erhältlich online unter staedelmuseum.de/de/tickets
Ausstellung	Dauerausstellung
Treffpunkt	Hauptfoyer
Mit	Rudi Gerharz

Kinderstunde XS (ab 4 Jahren)

Mit dem öffentlichen Programm zur ästhetischen Frühförderung laden wir Kinder und Familien regelmäßig zu Führungen und Workshops ein, bei denen die Teilnehmer Kunstwerke spielerisch entdecken und selbst kreativ werden können.

Termine	Sonntag, 10. November, 11.00 Uhr Sonntag, 24. November, 11.00 Uhr
Alter	ab 4 Jahren
Dauer	120 Minuten
Kosten	Für Kinder kostenfrei, begleitende Erwachsene zahlen den regulären Eintrittspreis
Tickets	Erhältlich online unter staedelmuseum.de/de/tickets
Ausstellung	Dauerausstellung

Treffpunkt Hauptfoyer

Handpuppenführung (ab 4 Jahren)

Eine Kinderstunde mit den Handpuppen Louis und Lulu.

Auf Schatzsuche im Museum

Termin Sonntag, 17. November, 11.00 Uhr
Alter ab 4 Jahren
Kosten Für Kinder kostenfrei, begleitende Erwachsene zahlen den regulären Eintrittspreis
Tickets Erhältlich online unter [staedelmuseum.de/de/tickets](https://www.staedelmuseum.de/de/tickets)
Ausstellung Dauerausstellung
Treffpunkt Hauptfoyer
Mit Rita Delhées

Familienführung (für Familien mit Kindern ab 4 Jahren)

Auf spielerische Weise können Kinder gemeinsam mit ihren Eltern die Werke im Städel Museum erkunden. Geschichten und Legenden, Farben und Formen regen die Fantasie der ganzen Familie an. Am Esstisch mit der Familie oder beim Spiel mit den Geschwistern: Diese Führung lädt zur spielerischen Erkundung von Familien- und Kinderbildern im Städel Museum ein. Was ist über die porträtierten Kinder bekannt? Wie sah Kindheit damals aus?

Kinderbilder

Termin Sonntag, 17. November, 15.00 Uhr
Alter ab 4 Jahren
Kosten Für Kinder kostenfrei, begleitende Erwachsene zahlen den regulären Eintrittspreis
Tickets Erhältlich online erhältlich unter [staedelmuseum.de/de/tickets](https://www.staedelmuseum.de/de/tickets)
Ausstellung Dauerausstellung
Treffpunkt 2. Obergeschoss, Raum 11

Atelierkurs für Kinder und Jugendliche (von 7 bis 10 Jahren)

Vom gemalten Spiegelbild zu Spiegelobjekten: Entdeckt in diesem Atelierkurs die faszinierende Welt der Spiegelungen in der Kunst! Nach der Führung durch die Dauerausstellung malt ihr in den Städel Ateliers mit Acrylfarbe auf eine Spiegelfliese. Indem ein Teil davon unbemalt bleibt, wird sich euer Bild verändern, je nachdem, wo es sich befindet.

Spiegelbilder

Termin Samstag, 10. November, 14.00 bis 17.00 Uhr
Alter von 7 bis 10 Jahren
Dauer 3 Stunden
Ausstellung Dauerausstellung
Kosten 10 Euro für KinderKunstKlub-Mitglieder (regulär: 15 Euro)
Anmeldung unter programm.staedelmuseum.de/kalender (nach Terminauswahl Anmeldeformular nutzen)
Treffpunkt Hauptfoyer

SCHIRN KUNSTHALLE FRANKFURT

Wenn nicht anders angegeben, sind die Veranstaltungen kostenlos und erfordern keine vorherige Anmeldung. Mitglieder des KinderKunstKlubs erhalten eine Freikarte an der Kasse, für Begleitpersonen gelten die regulären Eintrittspreise.

Der KinderKunstKlub wird gefördert durch die Fraport AG.

Aktuelle Informationen zum Ausstellungsbesuch unter schirn.de/besuch/faq.

KINDERSTUNDEN

Spielerischer Rundgang mit Aktionen zum Mitmachen für Kinder in den Ausstellungen „Carol Rama. Rebellin der Moderne“ und „Hans Haacke. Retrospektive“.

Kinderstunde XS (von 4 bis 6 Jahren)

Im Mittelpunkt der ästhetischen Frühförderung stehen erste Schritte in die Welt der Kunst. Für Kinder mit einer Begleitperson, Teilnehmer*innenzahl begrenzt.

Termin Sonntag, den 3. November, 11.00–12.30 Uhr
Alter von 4 bis 6 Jahren
Treffpunkt 1. Obergeschoss, Foyer der SCHIRN
Ausstellung Carol Rama. Rebellin der Moderne

Termin Sonntag, den 10., 17, und 24. November, 11.00–12.30 Uhr
Alter von 4 bis 6 Jahren
Treffpunkt 1. Obergeschoss, Foyer der SCHIRN
Ausstellung Hans Haacke. Retrospektive

Anmeldung Ticketreservierung im Onlineshop unter schirn.de/shop
Reservierungen, die bis Veranstaltungsbeginn nicht abgeholt werden, verfallen. Die Tickets gehen dann in den freien Verkauf an der SCHIRN Kasse.

Führung für Kinder (ab 6 Jahren)

Spielerischer Ausstellungsrundgang mit Bildbetrachtung und anschließendem gemeinsamen Workshop. Für Kinder mit einer Begleitperson, Teilnehmer*innenzahl begrenzt.

Termin Sonntag, den 3. November, 15.00–17.00 Uhr
Alter ab 6 Jahren
Treffpunkt 1. Obergeschoss, Foyer der SCHIRN
Ausstellung Carol Rama. Rebellin der Moderne

Termin Sonntag, den 10. und 24. November, 15.00–17.00 Uhr
Alter ab 6 Jahren
Treffpunkt 1. Obergeschoss, Foyer der SCHIRN
Ausstellung Hans Haacke. Retrospektive

Anmeldung Ticketreservierung im Onlineshop unter schirn.de/shop
Reservierungen, die bis Veranstaltungsbeginn nicht abgeholt werden, verfallen. Die Tickets gehen dann in den freien Verkauf an der SCHIRN Kasse.

Handpuppenführung (ab 4 Jahren)

Spielerischer Ausstellungsrundgang mit Bildbetrachtung und anschließendem gemeinsamen Workshop.
Für Kinder mit einer Begleitperson, Teilnehmer*innenzahl begrenzt.

Termin Sonntag, den 17. November, 15.00–16.30 Uhr
Alter ab 4 Jahren
Treffpunkt 1. Obergeschoss, Foyer der SCHIRN
Ausstellung Hans Haacke. Retrospektive
Anmeldung Ticketreservierung im Onlineshop unter schirn.de/shop
Reservierungen, die bis Veranstaltungsbeginn nicht abgeholt werden, verfallen. Die
Tickets gehen dann in den freien Verkauf an der SCHIRN Kasse.

SCHIRN STUDIO. DIE KUNSTWERKSTATT

Angelegt als fortlaufendes Workshop-Angebot bieten einzelne Kursblöcke die Möglichkeit zur intensiven Auseinandersetzung mit Konzepten, Methoden, Medien und Techniken der bildenden Kunst. Die Themeneinheiten – drei Termine hintereinander für Kinder von 6–9 und 9–12 Jahren und Jugendliche von 12–15 Jahren, und sechs Termine für Jugendliche von 15–19 Jahren – machen Lust und Mut auf Neues und regen unkonventionelle Denk- und Ausdrucksweisen an.

SCHIRN STUDIO. DIE KUNSTWERKSTATT wird ermöglicht durch die SCHIRN FREUNDE e.V., unterstützt von DWS Investments und Deutsche Vermögensberatung AG.

Treffpunkt für den 1. Termin des jeweiligen Kurses: Schirn Foyer, 1. Obergeschoss
Gebühr: Kostenfrei. Verbindliche Anmeldung für alle Termine eines Kurses erforderlich unter fuehrungen@schirn.de. Teilnehmer*innenzahl begrenzt.
Dauer: 90 oder 120 Min.

Basiswissen Kunst: Verspiegelt und Reflektiert

Muss Kunst immer ein Gemälde oder eine Statue sein? In unserer Ausstellung der Werke von Hans Haacke sind Objekte, Installationen und andere Formen von Kunst zu sehen, die an ein wissenschaftliches Versuchslabor erinnern. Wir experimentieren künstlerisch mit Folien und spiegelnden Oberflächen.

Termine Kurs 1: Dienstag, 26. November, 3. und 10. Dezember, 16.00–17.30 Uhr
[Kurs 2: Dienstag, 21. und 28. Januar, 4. Februar 2025, 16.00–17.30]
Alter von 4 bis 6 Jahren
Treffpunkt 1. Obergeschoss, Foyer der SCHIRN
Ausstellung Hans Haacke. Retrospektive
Anmeldung Verbindliche Anmeldung für alle Termine eines Kurses erforderlich. Anmeldung
unter fuehrungen@schirn.de

Basiswissen Technik: Es liegt was auf der Luft

Bei Wasserkreisläufen, Luftgebilden oder biologischen Beobachtungen denkt man zuerst an Naturwissenschaften. Wir zeigen Euch die künstlerischen Aspekte daran und experimentieren an der Schnittstelle zwischen Kunst und Wissenschaft.

Termine Kurs 1: Mittwoch, 27. November, 4. und 11. Dezember, 16.00–17.30 Uhr
[Kurs 2: Mittwoch, 22. und 29. Januar, 5. Februar 2025, 16.00–17.30]
Alter von 9 bis 12 Jahren
Treffpunkt 1. Obergeschoss, Foyer der SCHIRN

Ausstellung Hans Haacke. Retrospektive
Anmeldung Verbindliche Anmeldung für alle Termine eines Kurses erforderlich. Anmeldung unter fuehrungen@schirn.de

Für Eure älteren Geschwister werden außerdem die folgenden Kurse angeboten:

Kunstwissen: Konzept = Kunst

Kunst, bei der die Ideen und nicht das Endprodukt das Wichtigste sind, nennt man Konzeptkunst. Diese Werke bestehen oft aus einfachen Materialien, Texten oder Handlungsanweisungen, die Prozesse beschreiben oder auch in Gang setzen. In Auseinandersetzung mit Hans Haackes Werken entwickeln wir künstlerische Konzepte und überlegen, wie man sie umsetzen könnte.

Termine Donnerstag, 28. November, 5. und 12. Dezember, 16.00–17.30 Uhr
Alter Jugendliche von 12 bis 15 Jahren
Treffpunkt 1. Obergeschoss, Foyer der SCHIRN
Ausstellung Hans Haacke. Retrospektive
Anmeldung Verbindliche Anmeldung für alle Termine eines Kurses erforderlich. Anmeldung unter fuehrungen@schirn.de

Treffpunkt Kunst: Politisch + Partizipativ

Hans Haacke ist für seine politische Kunst bekannt, z.B. mit dem Projekt „DER BEVÖLKERUNG“, dass er 2000 für den Deutschen Bundestag konzipiert hat und das bis heute fort dauert. Im Werk sind Kritik und zugleich erwünschte Partizipation der einzelnen Bundestagsabgeordneten vereint. Wir gestalten Kunst an der Schnittstelle zu politischem Aktivismus.

Termine Freitag, 15., 22. und 29. November und 6., 13. und 20. Dezember, 17.00–19.00 Uhr
Alter Jugendliche von 15 bis 19 Jahren
Treffpunkt 1. Obergeschoss, Foyer der SCHIRN
Ausstellung Hans Haacke. Retrospektive
Anmeldung Verbindliche Anmeldung für alle Termine eines Kurses erforderlich. Anmeldung unter fuehrungen@schirn.de

MINISCHIRN (von 4 bis 10 Jahren)

Ein einzigartiger Spiel- und Erfahrungsraum zur Farben- und Formenlehre für Kinder von 4 Jahren bis ins Grundschulalter. Farben mixen oder fühlen. Versuchen über den eigenen Schatten zu springen. Oder einfach alles mal zusammenfalten. Das und noch viel mehr können Kinder in der MINISCHIRN. Die MINISCHIRN wird unterstützt durch die Doris-Haag-Stiftung und die Willy-Robert-Pitzer Stiftung.

Alter von 4 bis 10 Jahren
Öffnungszeiten **Kinder von Ausstellungsbesuchenden:** Samstag und Sonntag, 10.00–18.00 Uhr **ohne Anmeldung**, Aufenthaltsdauer: 90 Minuten
Für Kindergruppen aus Kita, Hort und Grundschule sowie im Rahmen von Kindergeburtstagen: unter der Woche nach vorheriger Anmeldung.

Anmeldung für Gruppen Montag bis Freitag, 9.30–17.00 Uhr, mini@schirn.de

MINISCHIRN ACTIONBOUND (ab 5 Jahren)

Das digitale interaktive Lernspiel der MINISCHIRN lädt Kinder im Grund- und Vorschulalter auf Abenteuer in die Welt der Farben ein. „Betty und das Geheimnis des schwarzen Flecks“ kann unterwegs und zuhause mit der kostenlosen medienpädagogischen Actionbound-App auf mobilen Endgeräten gespielt werden. Abrufbar unter [schirn.de/actionbound](https://www.schirn.de/actionbound)